

# Transeamus

Tenor & Bas: ( bagian ini dinyanyikan dengan tenang dan sederhana)

1 . 1 .	1 . 5 .	1 <u>1 2</u> 3 <u>3 4</u>	5 . . 0 3	4 . 4 .	4 . 1 . 4	3 <u>2 1</u> 2 5	1 . . <u>3 4</u>
Tran-se -	a - mus	us-que Beth-le-hem	et	vi - de -	a - mus	hoc	verbumquod factum est. Ma-

5 . 1 2	7 . 5 .	5 . 1 2	7 . 5 .	4 . 2 .	7 . . 5	1 4 5 . 5	1 . . <u>3 4</u>
ri - am et	Yo-seph,	et	in -	fan - tem	po- si -	tum	in prae-si- pi - o. Ma-

2 Bawakan dengan meriah ... !

S.	0 0 0 0	0 0 0 0	<u>1 2 1 2 1 2 1 2</u>	<u>3 4 3 4 3 4 3 4</u>	5 . 4 3 0	<u>5 4 3 4</u> 5 6	<u>5 4</u> 3 0 0
A.	0 0 0 0	0 0 0 0	Glo .....	<u>1 2 1 2 1 2 1 2</u>	3 . 2 1 0	<u>3 2 1 2</u> 3 4	<u>3 2</u> 1 0 0
				Glo .....	ri - a	in ex-cel-sis	De - o
T1.	<u>1 2 3 4</u> 5 . . .	5 . . .	5 . . .	5 . . .	5 . . .	5 . . .	<u>1 2 3 4</u> 5 6
T2.	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 . 2 3 4
B1.	5 . . .	5 . . .	5 . . .	5 . . .	5 . . .	5 . . .	5 5 5 5
B2.	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 . . .	1 1 1 1
	o .....						in ex-cel-sis

S.	<u>5 4 3 4</u> 5 6	<u>5 4</u> 3 0 0	3 . 4 5 .	3 . 2 2 .	5 . 4 <u>3 4 3 4</u>	5 . 4 3 0	3 . 4 5 0
A.	<u>3 2 1 2</u> 3 4	<u>3 2</u> 1 0 0	1 . 2 3 .	1 . 7 7 .	3 . 2 <u>1 2 1 2</u>	3 . 2 1 0	1 . 2 3 0
	in ex-cel-sis	De - o	Glo - ri - a	Glo - ri - a	Glo - ri - a .....	Glo - ri - a	Glo - ri - a
T1.	5 1 0 0	0 0 0 0	1 . 1 .	1 . 5 .	0 0 0 0	0 0 0 0	1 . 1 .
T2.	5 1 0 0	0 0 0 0	5 . 5 .	5 . 5 .	0 0 0 0	0 0 0 0	5 . 5 .
B1.	5 5 0 0	0 0 0 0	1 . 1 .	1 . 5 .	0 0 0 0	0 0 0 0	1 . 1 .
B2.	1 1 0 0	0 0 0 0	1 . 1 .	1 . 5 .	0 0 0 0	0 0 0 0	1 . 1 .
	De - o		Tran - se -	a - mus,			Au - di -

S.	3 . 2 2 .	5 . 4 3 .	1 . 5 5 .	6 6 6 6	6 6 1 6 6	0 0 0 0	<u>5 4 3 4</u> 5 <u>5 6</u>
A.	1 . 7 7 .	3 . 2 1 .	5 . 5 3 .	1 1 1 1	1 1 6 1 1	0 0 0 0	<u>3 2 1 2</u> 3 <u>3 4</u>
	Glo - ri - a	Glo - ri - a	Glo - ri - a,	et in ter- ra	pax ho-mini-bus		Bo-nae vo-lun-
T1.	1 . 5 .	1 <u>1 2</u> 3 <u>3 4</u>	5 . . 0 3	4 . 4 4 <u>4 3</u>	4 . 1 0 4	3 <u>2 1</u> 2 5	1 . 0 <u>3 4</u>
T2.	5 . 5 .	5 5 5 <u>5 6</u>	7 . . 0 1	1 . 1 1 1	1 . 1 0 1	1 <u>6 6</u> 6 5	5 . 0 1
B1.	1 . 5 .	1 1 1 1	1 . . 0 1	4 . 4 4 4	4 . 4 0 4	5 <u>6 6</u> 4 5	1 . 0 5
B2.	1 . 5 .	1 1 1 1	1 . . 0 1	4 . 4 4 4	4 . 4 0 4	5 <u>6 6</u> 4 5	1 . 0 5
	a - mus	mul- ti- tu- di- nem	mi- li- ti- ae coe-les - tis	Lau- dan- tium de -	um		Ma-

S.	5 3 0 0	<u>2 1 1 2 3 4 2</u>	3 1 0 0	<u>2 1 1 2 3 2 3</u>	4 4 0 0	<u>4 3 2 3 4 3 4 2</u>	3 0 0 0	<u>5 4 3 4 5 6 5 6</u>	5 . 4 3 .
A.	3 1 0 0	<u>7 6 7 1 7 1 2 7</u>	1 1 0 0	<u>7 6 5 6 7 1 7 1</u>	2 2 0 0	<u>2 1 7 1 2 1 2 7</u>	1 0 0 0	<u>3 2 1 2 3 4 3 4</u>	3 . 2 1 .
	ta-tis,	Bo-nae vo-lun-tatis,	Bo-nae vo-lun-tatis,	et in ter- ra	pax			Glo .....	ri - a.
T1.	5 . 1 2	7 . 5 .	5 . 1 2	7 . 5 .	4 . 2 .	7 . 0 5	1 4 5 . 5	<u>1 2 3 4</u> 5 .	5 . . .
T2.	1 . 5 6	7 . 5 .	1 . 5 6	7 . 5 .	6 . 6 .	7 . 0 5	1 4 5 . 5	1 . . .	1 . . .
B1.	5 . 3 4	5 . 5 .	5 3 4	5 . 5 .	2 . 4 .	5 . 0 5	1 4 5 . 5	5 . . .	5 . . .
B2.	5 . 3 4	5 . 5 .	5 3 4	5 . 5 .	2 . 4 .	5 . 0 5	1 4 5 . 5	1 . . .	1 . . .
	ri-am et Yo - seph	et in	fan - tem	po- si -	tum	in	prae-si-pi - o .....		